

STAPPENPLAN KERAMISCH WERK

Wat wil je maken, waarom, hoe en waarmee?

Laat ik eerst een schematische weergave geven van de benamingen die je in het stappenplan tegenkomt waar je mee gaat werken en die eronder verder worden uitgelegd. Het helpt je het overzicht te bewaren.

WERK		
INHOUD	FUNCTIE	VORMGEVING / BEELDENE MIDDELEN
THEMA Zeg in één woord wat je gaat maken	GEBRUIKSFUNCTIE Waar is het voor	BEELDENE ASPECTEN Vorm, kleur, ruimte, licht, compositie
ONDERWERP Omschrijf je thema	INHOUDELIJKE FUNCTIE Wat wil ik ermee zeggen	MATERIAAL
TITEL	GEBRUIKSDUUR Voor even - voor altijd	TECHNIEK

1. Wat is de **INHOUD** van je werk?

THEMA: Omschrijf het in één woord

Inventarisatie van je thema?

Wat voor werk ken je al met dat thema? Schrijf er hier een paar op

ONDERWERP: Geef een specifiekere omschrijving van je thema

TITEL: Krijgt je werk een titel? Of bepaal je dat achteraf?

2. Wat is de **FUNCTIE** van je werk?

GEBRUIKSFUNCTIE: Waar is het voor?

INHOUDELIJKE FUNCTIE: Symbolische functie? Waarom maak je het werk? Wat is je boodschap, wat wil je ermee zeggen?

GEBRUIKSDUUR: Wat is de levensverwachting/gebruiksduur?

Voor altijd/lange tijd/intensief gebruik/even (performance)?

Vorst- en/of vandalismebestendig/vaatwasmachine- en/of ovenbestendig?

Maak hier een eerste **eenvoudige schets** van het werk dat je wilt maken.

(Vul je het stappenplan op je computer in? Voeg hier dan een foto van je schets in.)

3. Hoe is de **VORMGEVING** van je werk? Dit omvat alle beeldende middelen, te weten:

BEELDENE ASPECTEN:

Welke vorm gaat je werk krijgen:

Rechthoekig/rond/driehoekig/vrije vorm/hol/bol/open/gesloten/organisch/samengesteld

Heeft de vorm een reële afmeting, opgeblazen of juist minuscuul?

Welke afmeting moet je werk uiteindelijk hebben? L x B x H in cm

Hoe is de afwerking? Glad/ruw/(on)geglazuurd/opgeschuurd/gepolijst/mat/glanzend

Gebruik van kleur:

Wat voor kleur(en) gaat je werk krijgen?

Hoe breng je die op? Kwast/spons/spuit/stempel/transfer/laserprint

In één laag of over elkaar?

Op een specifieke plek of overal?

Ruimte in en om het werk:

Hoe is de wisselwerking tussen je werk en de ruimte eromheen?

Is je werk van alle kanten te bekijken of hangt het aan de muur?

Is je werk open, kun je erin kijken of er doorheen (open ruimtes)?

Heeft je werk volume?

Licht in en om je werk:

Contrast licht/donker?

Natuurlijk licht/elektrisch licht?

Met of zonder glimlichten?

Compositie van je werk:

Hoe is je werk opgebouwd, hoe lopen de lijnen en de vlakken? (van voetjes tot gevormde wanden en een bewerkte rand of deksel bij bv. een pot/vaas)

Krijgt je werk een verhaal mee, een begin, een midden en een einde?

Hoe bouw en speel je met de elementen en de afmetingen?

Hoe is dit alles voor de decoratie?

MATERIAAL: Wat is je materiaal?

Welke klei, kleikleur ga je gebruiken?

Voeg je andere materialen/klei toe?

Wat is je decoratiemateriaal en hoe ga je decoreren?

In hoeveel stadia decoreer je?

Wanneer breng je de decoratie aan? Natte klei/leerhard/biscuit/glazuur

TECHNIEK: Welke techniek(en) pas je toe?

Vorm: draaien/gieten/handopbouw met platen/repen/rolletjes/gebruik maken van mallen

Combinatie van technieken? Zo ja: welke volgorde?

Decoratie: droog pigment/stempelen/carbonprint/sjablonen/(rijstpapier)transfers/laserdruk/ inwassen/ glazuur/(goud)luster

Combinatie van technieken? Zo ja: welke volgorde?

Soort stook en stooktemperatuur:

Wat voor soort oven gebruik je? Elektrisch/gas/hout/kuil/papier/zaagsel/pitfire/raku/anders

Hoe hoog stook je?

Biscuitstook/glazuurstook/aparte stook voor decoratie (bv. transfer – (goud)luster)

Wat is het krimpprocentage van de klei bij de hoogste stooktemperatuur?

Hoe groot moet je werk gemaakt worden rekening houdend met het krimpprocentage? L x B x H in cm

Welk stookprogramma ga je gebruiken?

Tip:

Om je stappenplan compleet te maken met je eigen foto's van het maakproces en het eindresultaat kun je de bijlage aan het einde van het stappenplan gebruiken.

4. Gegevens van je **WERK**

Maak hier een laatste (uitgebreidere) schets van het werk dat je wilt maken, eventueel aangevuld met kleur en decoratie. (Vul je het stappenplan op je computer in? Voeg hier dan een foto van je laatste schets in.)

Afwerking:

Uitvlakken, staat het werk stabiel?

Scherpe stukjes/randjes afwerken?

Sokkel of lijst?

Verpakking, hoe ga ik mijn werk presenteren/meegeven? Doos/houten kistje/bubbeltjes plastic/editie verpakt in...

Heb ik nog nagedacht over een **titel**?

Problemen tegengekomen:

Bij het maken

Bij het decoreren

Bij het drogen

Bij het stoken

Bij het afwerken

Evaluatie/(eigen) feedback van je werk:

Is je werk geworden wat je ervan verwacht had?

Wat valt tegen, wat valt mee?

Wat ga je volgende keer anders doen?

Hoe tevreden ben je op een schaal van 1 tot 10?

Bespreek met anderen eens een werk. Je leert er veel van!

Herhaal de evaluatie na een paar weken/maanden nog een keer.

Bijlage: Foto's van je werk tijdens het maakproces en van het eindresultaat.

